



Theater – Center – Forum | Direktion: Stefan Mras | Porzellangasse 50, 1090 Wien | Tel.: 01/310 46 46 |
Fax: 01/310 46 47 | www.theatercenterforum.com |
Kassaöffnungszeiten: an Vorstellungstagen Di. bis Sa. von 16 – 20 Uhr

Gastspielanfrage FORUM II

Wir bitten Sie, folgenden Fragebogen vollständig auszufüllen. Nur vollständig ausgefüllte Fragebögen können von unserem Team weiter bearbeitet werden.

Titel des aufzuführenden Stückes:

Name des Autors; der Autor/innen:

Genre (Komödie, Drama, Schauspiel, Kabarett, Musical, Show, Konzert, Lesung, etc ...):

Bei welchem Verlag liegen die Rechte (Aufführungsrecht, Übersetzungsrecht)?

Handelt es sich um eine Ur- oder Erstaufführung?

ja nein

Wann wurde das Stück das letzte Mal in Wien, Wien Umgebung, Niederösterreich gespielt?

Wurde das Stück vom Ensemble schon einmal aufgeführt?

ja nein

Wenn ja, wann und wo?

Wie hoch war die Auslastung (in Prozent)?

Gibt es bereits Werbematerial (Flyer/Plakate)?

ja nein

Gibt es Kritiken oder Publikumsreaktionen?

ja nein

Wenn ja, bitte zitieren Sie hier kurz 2-3 Reaktionen (z.B. "Ich habe lange nicht mehr so gelacht." - Ein Gast; "Eine durch und durch runde Aufführung" - Die Presse):

Ist eine Tour mit diesem Stück angedacht?

ja nein

Wenn ja, vor oder nach den Aufführungen im Theater-Center-Forum?

vor nach keine Tour

Kurze Inhaltsangabe des Stückes:

Kurzer, signifikanter Textauszug des Stückes:

Für welche Zielgruppe wird das Stück aufgeführt?

Wie viele Personen/ Rollen erfordert das Stück?

Wie viele Männer und Frauen erfordert das Stück?

Wie groß ist das Ensemble insgesamt (Schauspieler/innen, Musiker/innen, Personal Backstage)?

Wie viele Ensemblemitglieder besitzen eine abgeschlossene Ausbildung (Schauspiel, Regie, Musical, Gesang, Instrument)?

Durchschnittliches Alter/Altersspanne der Schauspieler/innen?

Wird besonderes technisches Equipment verwendet (Beamer, Mikrofone, zusätzliches Licht-/Tonequipment, Instrumente)?

ja nein

Hat das Ensemble eine/n eigene/n Techniker/in?

ja nein

Hinweis:

Der hauseigene Techniker muss jedenfalls beim Einleuchten und der Einschulung des/der Fremdtechnikers/in anwesend sein. Die Kosten für das Honorar trägt das Ensemble.

In welchem Zeitraum soll das Stück aufgeführt werden?

Wie viele Aufführungen sind geplant?

Gibt es Spielfreie Tage im gewünschten Zeitraum?

ja nein

Information:

Sonntag und Montag sind obligatorisch spielfrei zu halten!

Wenn ja, welche?

Wie lange wird die Aufführung max. dauern (Dauer in Minuten)?

Information:

Eine Pause von 20 Minuten pro Aufführung ist obligatorisch!

Kartenpreisgestaltung:

eigener Kartenpreis

Kategorie S, inklusive hauseigener Ermäßigungen

Kategorie K, inklusive hauseigener Ermäßigungen

Einheitspreiskategorie ES, inklusive hauseigener

Einheitspreiskategorie EK, inklusive hauseigener

Information zu den Kartenpreisen:

Kategorie S: € 31,--/€ 28,--/€ 25,--

Kategorie K: € 26,--/€ 24,--/€ 22,--

Einheitspreiskategorie ES: € 25,--

Einheitspreiskategorie EK: € 23,--

Information zu den hauseigenen Ermäßigungen:

Karten für Abonnenten des Theaters der Jugend: € 7,--

Schülerkarten für Gruppen, Abonnenten des Theaters und des Stadtabos: € 12,--

Einzelkarten für Schüler, Studenten, Kollegenkarten und Karten für diverse Restplatzbörsen: € 15,--

Karten für Besitzer der Kultur Card Alsergrund: € 15,--

Karten für das Wiener Seniorenzentrum, Wiener Seniorenbund und Pensionistenverband Österreichs: € 18,--

Seniorenkarten, Gästekarten und Karten an diverse Organisationen und Clubkarteninhaber: € 20,--

Freikarten dürfen nur im Einverständnis beider Vertragsparteien ausgegeben werden; Ausnahme Werbegutscheine, Aktion International Dining und Halfprice Tickets bei der Oper, bei der man bei Kauf einer Vollpreiskarte eine Freikarte bekommt.

Wenn ein eigener Kartenpreis festgelegt wird, wie hoch ist dieser?

Gibt es eigene Ermäßigungen?

ja nein

Wenn ja, wie hoch sind die Ermäßigungen?

Soll die Premierenfeier im Theater stattfinden?

ja nein

Informationen zum Veranstalter:

Name des Veranstalters (des Vereins/ der Gruppe/ des Ensembles):

Rechtsform (Verein, Einzelunternehmen, Privatperson, etc...):

ZVR-Zahl/ Firmenbuchnummer und UID-Nummer:

Verantwortlicher Leiter / Zeichnungsberechtigte(r):

Kurzbeschreibung des Vereins/ der Gruppe (Sitz, Zweck, künstlerische Ausrichtung):

Telefonnummer:

Fax:

E-Mail:

Homepage:

Förderung erhalten/beantragt?

erhalten beantragt nein

Nennen Sie die wichtigsten Produktionen der letzten 5 Jahre (Titel/Autor/Aufführungsort):

Ihre Nachricht:

**Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben unseren Fragebogen auszufüllen.
Bitte senden Sie das ausgefüllte Formular per E-Mail an direktion@theatercenterforum.com und an ensemble@theatercenterforum.com.**

Wir werden uns nach Durchsicht Ihrer Angaben bei Ihnen melden.

**Mit freundlichen Grüßen,
Stefan Mras und das Team des Theater-Center-Forum**

Mietkonditionen Forum II:

- € 600,-- (exkl. 20% MwSt.) pro Vorstellungstag; inklusive technischem Equipment, Reinigung
- Kartenverkauf führt das Ensemble durch; auf Wunsch wird der Kartenverkauf vom Theater durchgeführt
- Karten werden vom Theater zur Verfügung gestellt
- Die Kartenpreise können vom Ensemble festgelegt werden, ansonsten gelten die hauseigenen Kartenpreise:
 - Preiskategorie S (Schauspiel): € 31,-- /€ 28,-- /€ 25,--
 - Preiskategorie K (Kabarett): € 26,-- /€ 24,-- /€ 22,--
 - Einheitspreispreiskategorie ES : € 25,--
 - Einheitspreispreiskategorie EK : € 23,--
- Techniker ist nicht enthalten
 - Technikonorar für Aufbau, Einleuchten, Proben: €15,-- pro Stunde
 - Technikonorar für HP1, HP2, GP und pro Vorstellung: €50,--

PR:

- Ankündigung auf der Theater-Homepage (inkl. Tagesspielplan, Presse-Download, Reservierungsformular)
- Hängen von Plakaten und auflegen von Flyern im Theater (1x A1, 5x A2; ca. 50-100 Flyer, nach eigenem Ermessen); 1x A1 oder 1x A2 wird rechtzeitig vor der Premiere in die Vitrine gehängt
- Ankündigung via Theater-Newsletter
- Bei Produktionen mit einer langen Spielzeit (ab 5 Vorstellungen): Eintragung in Online-Veranstaltungskalender, Erstellen einer Facebook-Veranstaltung, bei professionellen Ensembles zusätzliche Ankündigung via Premieren- und Presseaussendung