



**Theater – Center – Forum | Direktion: Stefan Mras | Porzellangasse 50, 1090 Wien | Tel.: 01/310 46 46 |
Fax: 01/310 46 47 | www.theatercenterforum.com |
Kassaöffnungszeiten: an Vorstellungstagen Di. bis Sa. von 16 – 20 Uhr**

LAUF DOCH NICHT IMMER WEG

Komödie von Philip King

15. bis 30. Mai 2018
(tgl. außer So. & Mo. & außer 19. und 22. Mai)



FORUM I

19:30 Uhr

England während des 2. Weltkriegs. Penelope war früher Schauspielerin und ist jetzt mit Pfarrer Toop verheiratet. Beides nimmt Miss Skillon ihr aufs Höchste übel. Sie verspritzt so oft sie nur kann ihr Gift im Hause Toop. Eines Abends, der Pfarrer ist aufgrund gesellschaftlicher Verpflichtungen außer Haus, kommt Penelopes ehemaliger Kollege Clive, nunmehr Corporal in der britischen Armee, zu Besuch. Sie beschließen ins Theater zu gehen, denn es wird ein Stück gegeben, in dem sie zusammen die Hauptrollen gespielt haben. Da sich das Theater im Nachbarort befindet, Clives Ausgangserlaubnis sich aber auf die Garnisonstadt beschränkt, muss er in Zivil gehen. Penelope leiht ihm dazu Pfarrer Toops schwarzen Rock. Zur Einstimmung auf den Theaterabend spielen sie eine im Stück vorkommende Kampfszene nach. Miss Skillon wird Zeugin davon und denkt irrtümlich, einem Streit zwischen den Eheleuten Toop beizuwohnen. Als Miss Skillon eingreifen will, wird sie in der Hitze des Gefechts K.O. geschlagen. Am späteren Abend erscheint Penelopes Onkel, der Bischof von Lax, zu einem Antrittsbesuch. Um unnötige Fragen zu vermeiden, verfrachtet man die leblose Miss Skillon in den Schrank, aber damit beginnen die Probleme erst so richtig.

Eine Produktion der Amateur-Theatergruppe Carrousel

Eine verwechslungsreiche Pfarrhaus-Komödie !