



© Barbara Pálffy

## DIE VERFÜHRERIN

## Musical von Paul Hertel

## Kurztext:

Zu einem grandiosen Querschnitt verführerischer Musik vom Beginn des zwanzigsten Jahrhunderts lädt dieses Musical ein. Darüber hinaus sind die beiden Protagonisten auch in einer privaten Schicksalsgemeinschaft gefangen.

## Langtext:

Die beiden Protagonisten bringen in neunzig Minuten einen grandiosen Querschnitt verführerischer Musik der Zeit vom Beginn des zwanzigsten Jahrhunderts. Es sind mitreißende Nummern von Franz Lehár, Robert Stolz, Oscar Straus, Edmund Eysler, Walter Kollo u.v.a., die einst als Propaganda eingesetzt wurden und die noch heute fesseln. Aber es ist nicht nur diese glitzernde Revue, sondern eine dramatische Handlung, die dieses Vintage-Mini-Musical spannend macht, denn die beiden Protagonisten sind mit ihrem Engagement auch in einer privaten Schicksalsgemeinschaft gefangen und verfangen.

Mit: Ellen Halikiopoulos und Hans-Jörg Gaugelhofer

Ein spannender Abend mit hinreißender Musik!

Vorstellungen: 18. & 19. November 2022 – Forum III

Beginn: 20:00h