



© Christian Graf Operattee

FÄUSTLING UND MARGARETHL

Opernparodie im Alt Wiener Stil von Julius Hopp

Kurztext:

Der alternde Lehrer Fäustling beschwört in seinem Schaffensdrang aus Versehen den Teufelsgehilfen Mefeles herauf. Fäustlings Seele steht auf dem Spiel, und das, wo er doch Pläne mit der feschen Margarethl hatte.

Langtext:

Der alternde Lehrer Fäustling beschwört in seinem Schaffensdrang aus Versehen den Teufelsgehilfen Mefeles herauf, der ihm alles Wissen der Welt, Macht und Reichtum im Austausch gegen Fäustlings Seele verspricht. Durch Bekanntschaft mit der feschen Wienerin Margarethl und ihrer Nachbarin Marthe ändern sich jedoch Fäustlings und Mefeles Bestrebungen, wodurch die Erfüllung des Teufelspakttes gefährdet scheint. Eine Parodie auf Goethes „Faust“ und Charles Gounods Oper „Margarethe“ gepaart mit Alt-Wiener Schmäh und flotten Walzermelodien – Geistergesindel inklusive.

Mit: Christian Graf, Hans-Jörg Gaugelhofer, Michael Pinsker, Alice Waginger, Annamaria Kaszoni, Ellen Halikiopoulos

Musikalische Leitung: Victoria Vasilchenko / Markus Vorzellner

Regie: Horst Dinges

Eine amüsante Opernparodie !

Vorstellungen: 21. bis 23. März 2023 – Forum II
Beginn: 20:00h